

RENT A PIG

an alternate reality game for the classroom

Prof. (FH) Dr. Rosa von Suess

IC\M/T - Research Group Media Creation



Alternate Reality Game (ARG)

Interactive narrative

Comprehensive for all platforms- und media,
seamless

Timebased, live

transmedia storytelling -> curated, but open narrativ

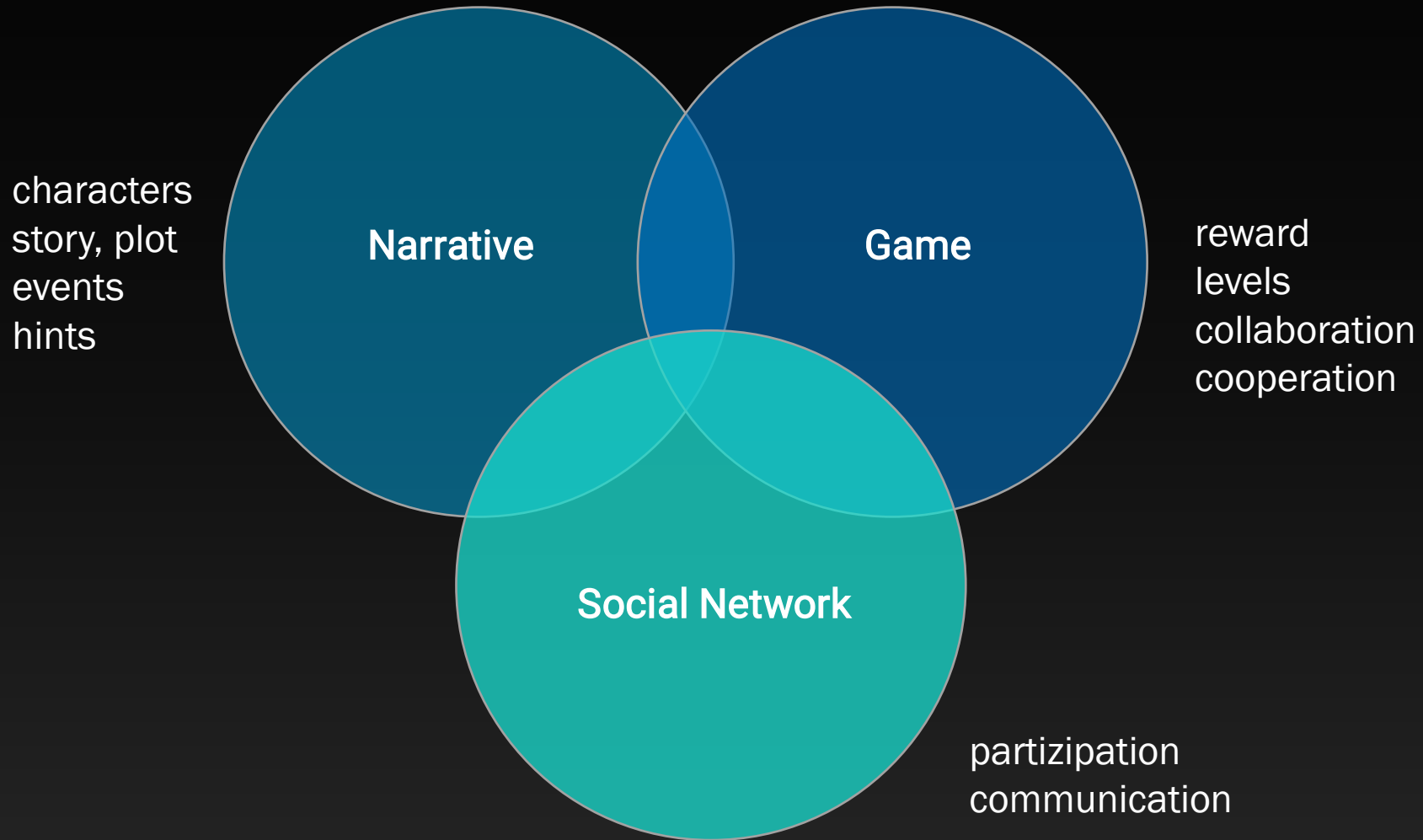
Without boundaries between fiktion and reality

Immersive

Based on events- and experiences

User interaction, participatory

Participatory storytelling - ARG




What makes an ARG?

DER WOHNBLOCK

Johanna

Home > Members > Johanna > Activity



@Johanna

aktiv vor 2 Monate, 1 Woche

Christoph schau mal!! Hast du den Film „Cooties“ schon gesehen? Schauen wir uns an oder? Zeigen

Aktivität Profil Aktivitäten

Über die Aktion

SCHWEINE DÜRFEN JETZT IN DIE SCHULE GEHEN!

PENELOPE AUF REISEN

Holt euch ein Schwein für einen Tag an eure Schule!


Über die Aktion

Schweine sind dumm, neugierig und super intelligent! Wie Enten, Delfine und Primaten können sich Schweine selbst im Schlaf erkennen. Schweine haben ein ausgezeichnetes Gedächtnis und können mehr Kommandos lernen als Hunde. Diese genialen Wesen haben sogar ihre eigene Sprache: Rund 20 verschiedene Geräusche und Orke haben Biologinnen und Biologen bereits identifiziert. Auch bei Videoschritten sind hervorragend als Eltern. Ja, auch kann Penelope zwar (noch nicht) baden, aber sie bringt garantiert jede Menge Spaß in eure Klassenräume!

Was ist die Penelope zu euch? Ein Schwein? Macht mit bei unserem großen Kreativitätswettbewerb und sendet uns eine kreative Beschreibung, warum Penelope zu euch in die Klasse kommen soll. Lasst euch alle Klassen einfallen: von Material über Fotografie bis hin zu Videos oder Gedichten ist alles erlaubt! Eine Jury bewertet die besten Einreichungen. Mit ein wenig Glück verbringt ihr schon bald einen spannenden Tag mit Penelope.

Was wird euch erwartet? Wenn ihr mit eurer Einreichung überzeugt, kommt Penelope einen Tag lang auch auf Besuch in die Schule. Ihr müsst euch gut um Penelope kümmern: ihr zu Trinken und zu Fressen geben, mal für an die frische Luft gehen und auf sie aufpassen. Natürlich sollen Spaß, Spiel und Streicheleinheiten nicht zu kurz kommen.

Smartphones für alle! An den Kindertischen und Schülertischen werden am Abendtag Smartphones ausgestellt, mit denen die die Einreichungen filmen und Videos, Fotos und E-Mails versenden können. So kann man sich...



Tasks: 60, 38 thr; 2 rult
Load average: 1.15 0.65
Uptime: 42 days, 14:07:1

PID	USER	PRI	NI	VIRT	RES	SHR	S	CPUS	M
17339	mysql	20	0	451M	127M	3440	S	5.8	21X
17386	nginx	20	0	31320	4912	1788	S	2.9	1
17383	apache	20	0	74420	9117	3212	S	2.4	12
17380	apache	20	0	7720	3272	S	2.4	13	1

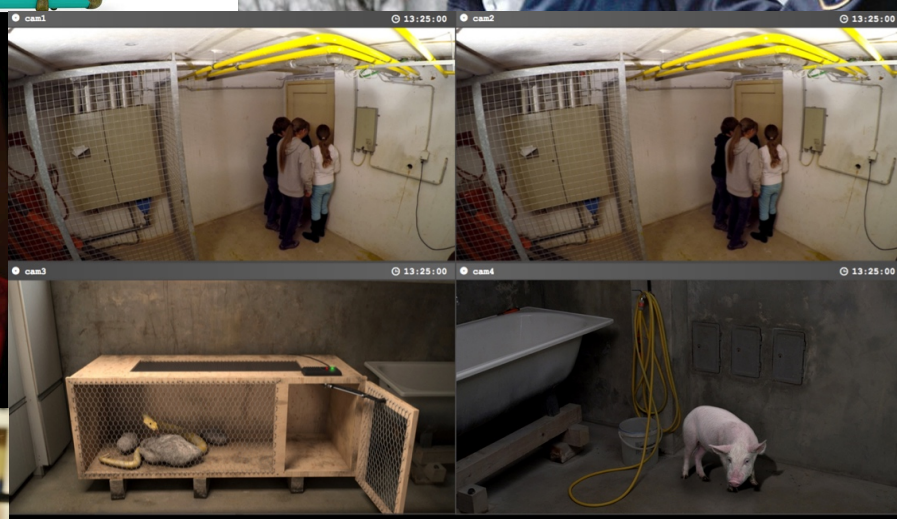
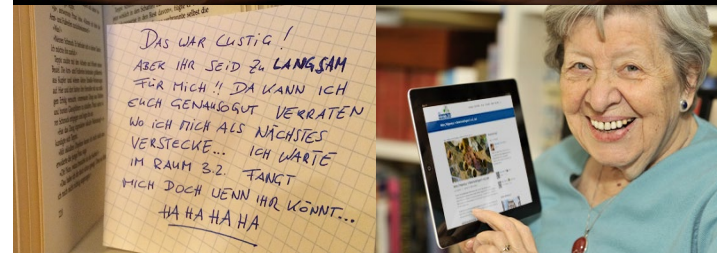
Hand holding a smartphone displaying a green map with a checkmark and the text "Zur Veranschaulichung: 200 Meter sind ungefähr 10 Sekunden." data-bbox="880 270 995 545"/>

ZU VERKAUFEN!



Sie suchen etwas **Besonderes**?
Reptilien die es im regulären Fachhandel nicht gibt?
z.B. gefährdete und seltene Arten von der **Roten Liste**?

Kontaktieren Sie mich:
pokermeister666@gmail.at
100% Diskretion!!!



Welches der folgenden Organe dient Fischen nicht zum atmen?

<input type="checkbox"/> Aromobates Nocturnus (Skunk Frosch)	<input type="checkbox"/> Pholidota (Schuppentier)
<input type="checkbox"/> Pyxicephalus Adpersus (Ochsenfrosch)	<input checked="" type="checkbox"/> Mephitidae (Stinktier)

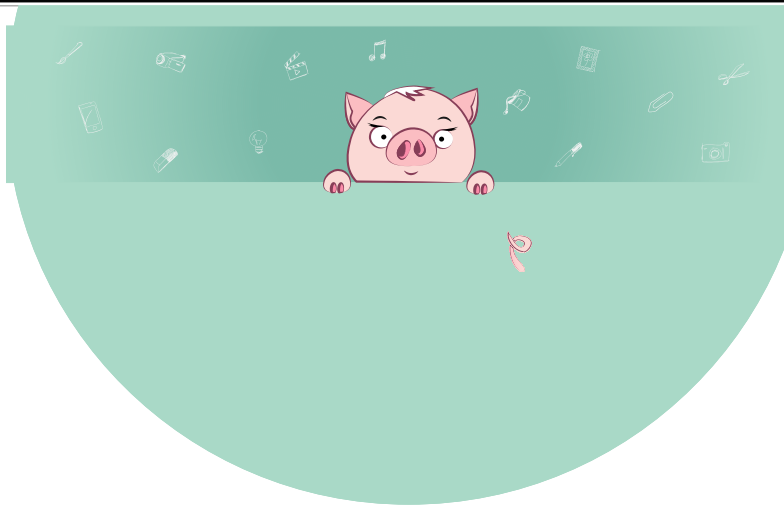
Countdown
04:27
Fortschritt 4/10



Objectives of the game


- Examining **transmedia storytelling** in children's media
 - **Enhancing media literacy** and **learning through gaming**
 - Promote **collective intelligence** and **social integration**
 - Raise awareness of **cyberbullying**, **identity theft** and **digital footprints** in social networks
 - Foster **positive engagement**
 - **Play a Gender-sensitive Game**
-
- Most importantly: **MAKING LEARNING FUN**


Call: Penelope auf Reisen



Datum, Unterschrift Klassensprecher/in

Datum, Unterschrift Klassenvorstand

[ÜBER DIE AKTION](#)[PENELOPE](#)[TEILNAHME](#)[ERFAHRUNGEN](#)[INFO FÜR DEINE ELTERN](#)



SCHWEINE
DÜRFEN JETZT IN DIE
SCHULE GEHEN!

PENELOPE AUF REISEN

Holt euch ein Schwein für einen Tag an eure Schule!


ÜBER DIE AKTION

Schweine sind überaus neugierig und super intelligent! Wie Elefanten, Delfine und Primaten können sich Schweine selbst im Spiegel erkennen. Schweine haben ein ausgezeichnetes Gedächtnis und können mehr Kommandos lernen als Hunde. Diese geselligen Vierbeiner haben sogar ihre eigene Sprache! Rund 20 verschiedene Grunzlaute und Oinks haben Biologinnen und Biologen bereits identifiziert. Auch bei Videospielen schneiden sie hervorragend ab. Einen Joystick kann Penelope zwar (noch nicht) bedienen, aber sie bringt garantiert jede Menge Spaß in euer Klassenzimmer!

Wie könnt ihr Penelope zu euch einladen?
Macht mit bei unserem großen Kreativwettbewerb und sendet uns eine kreative Bewerbung, warum Penelope zu Euch in die Klasse kommen soll. Lasst euch als Klasse etwas einfallen: von Malerei über Fotografie bis hin zu Videos oder Gedichten ist alles erlaubt! Eine Jury bewertet die besten Einsendungen. Mit ein wenig Glück verbringt ihr schon bald einen spannenden Tag mit Penelope.

Was wird euch erwarten?
Wenn ihr mit eurer Einsendung überzeugt, kommt Penelope einen Tag lang zu euch auf Besuch in die Schule. Ihr müsst euch gut um Penelope kümmern: ihr zu Trinken und zu Fressen geben, mit ihr an die frische Luft gehen und auf sie aufpassen. Natürlich sollen Spiel, Spaß und Streicheleinheiten nicht zu kurz kommen.

Smartphones für alle!
An die Schülerinnen und Schüler werden am Aktionstag Smartphones ausgeteilt, mit denen sie das Erlebte in Form von Videos, Fotos und Erfahrungsberichten dokumentieren können.



Contribution: Rent a Pig/Penelope auf Reisen

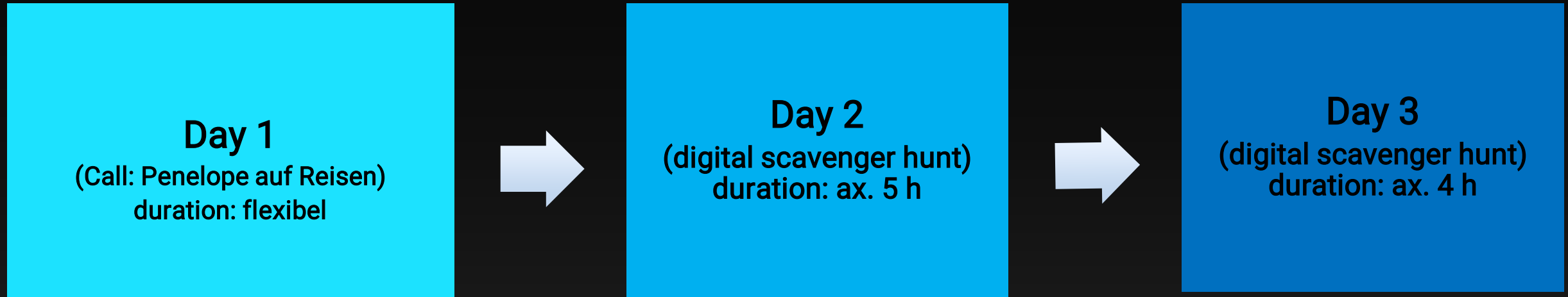


Exposition: Penelope shows her ordinary world

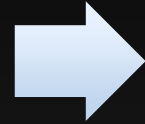




Game units in days and duration/day




Game units day 2





Day 2
(digital scavenger hunt)
duration: ax. 5 h

Where is Penelope? I

AKTUELLES FORUM MITGLIEDER ARCHIV ÜBER UNS


penelope

Home > Members > Penelope > Activity




@penelope

aktiv vor 5 Tagen, 22 Stunden




penelope postete ein Update 26. April 2016, 7:30

Ich bin schon bereit für meinen heutigen Schulbesuch. Nur noch 45 Minuten, dann bin ich da! Weil heute Regnen angesagt ist, habe ich meine roten Gummistiefel mit im Gepäck. Sind die nicht fesch? 🐷



NEUESTE BEITRÄGE

Zeige 1 - 3 von 3 Elementen



penelope postete ein Update 25. April 2016, 18:23

Morgen ist es soweit! Ich bin wieder auf Reisen. Diesmal geht es ans Evangelische Gymnasium in Wien! Ich kann es kaum erwarten. 🐷



Where is Penelope? II



penelope

Verfasst am 26. April 2016

@hilde-und-helmut-wegerbauer Könnt ihr mir ein Foto von euch schicken? Ich sammle nämlich auch... und zwar NatUHRkatastrophen wie euch! HAHAAHA



Daniel
Mayer

Verfasst am 26. April 2016

Ich kann mich auch nicht mehr anmelden!!



penelope

Verfasst am 26. April 2016

Huch und ich dachte Halloween wäre nur einmal im Jahr. Wenn Frankenstein euch sieht, wird er vor Neid erblassen. Euer Outfit ist einfach nur GRAUSAM. HAHAAHA



Johanna

Verfasst am 26. April 2016

Hey, irgendwer hat anscheinend Penelopes Profil gehacked! Ich kann mich nicht mehr mit ihrem Passwort einloggen! Daniel was ist da los?



Daniel
Mayer

Verfasst am 26. April 2016

Das war ich nicht :O Ich werds gleich wieder löschen!!




Jenny &
Adrian


Verfasst am 26. April 2016

Heh Daniel, voll nicht cool 😏
Kannst du den Blödsinn bitte wieder löschen???

Mype-Call with Mrs. Leitner

Mype

 [Mein Profil](#)



Mein Profil

Online



Frau Leitner anrufen ...



The video shows an elderly woman with white hair styled in large, light-colored rollers. She is wearing an orange top and a necklace with red and black beads. She is positioned in front of a bookshelf filled with books and a white door. A small potted plant with pink flowers is visible in the bottom right corner of the video frame. A full-screen icon is at the bottom center of the video.

Communication with the kids from the block



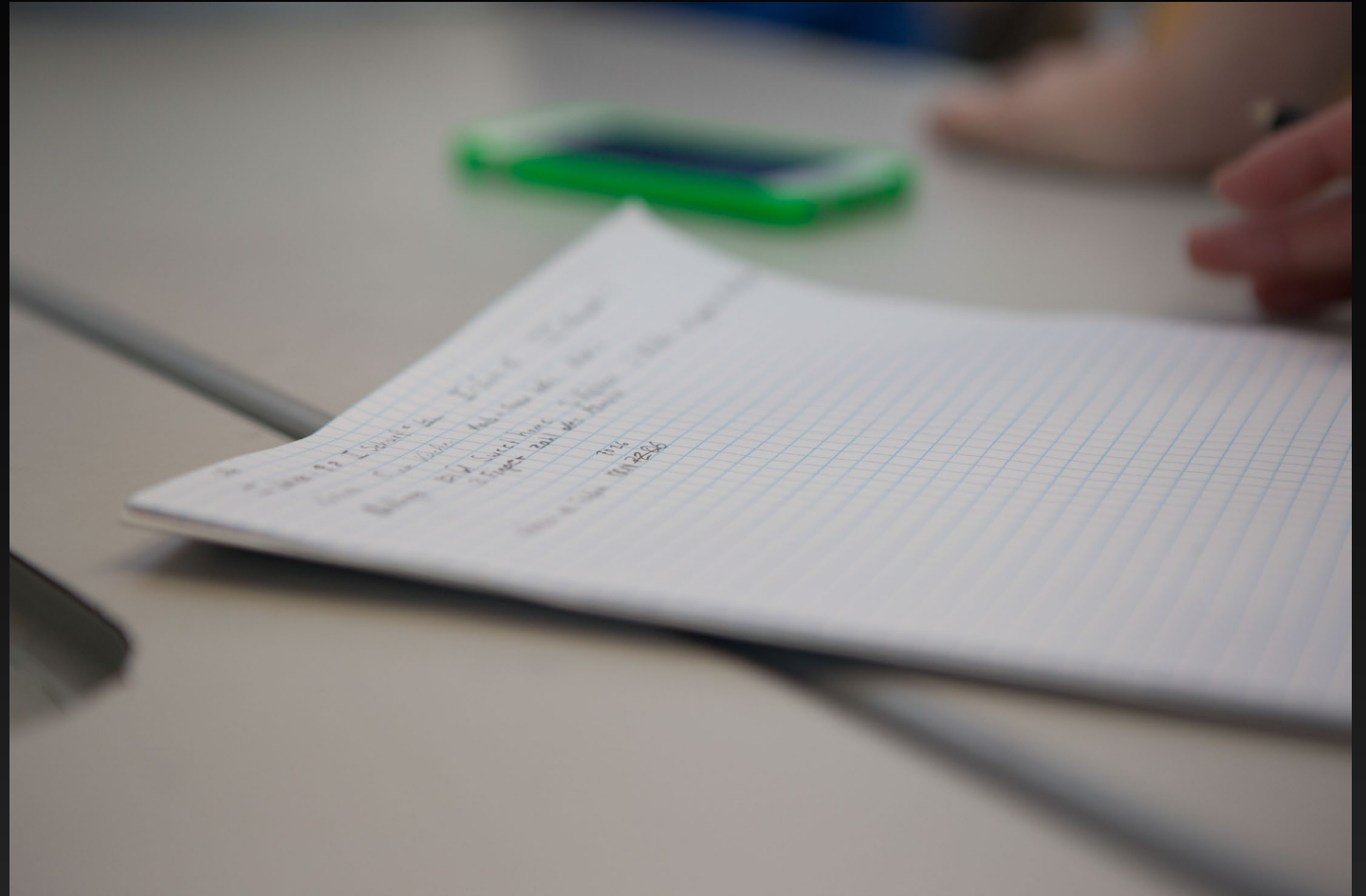
Searching for hints



Coded messages

RUNEN CODE:

1¢% %@35 <5185 *üß+ @ü\$
5ü/5 *@84^51*145
ß¢%ü*@<+108! 1¢% ^1**
*1535/ =5/ß+5¢<58 ß915*58!
1¢% 318 %15/ 17 %@üß @35/
1%/ ^5/>5+ 71¢% 815 \$18>58!
ßü¢%+ 71¢% >0¢% ^588 1%/
<ö88+! %@@@!

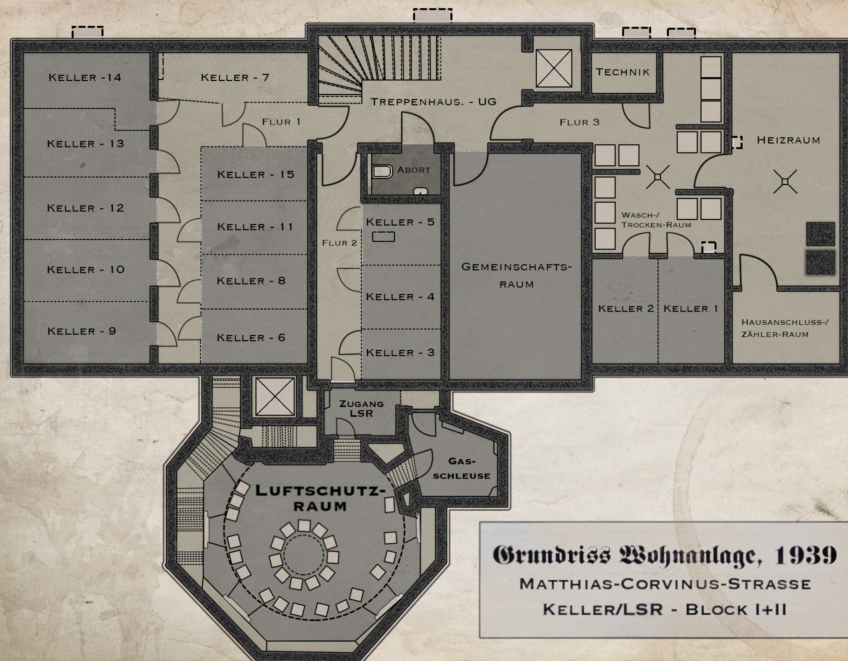
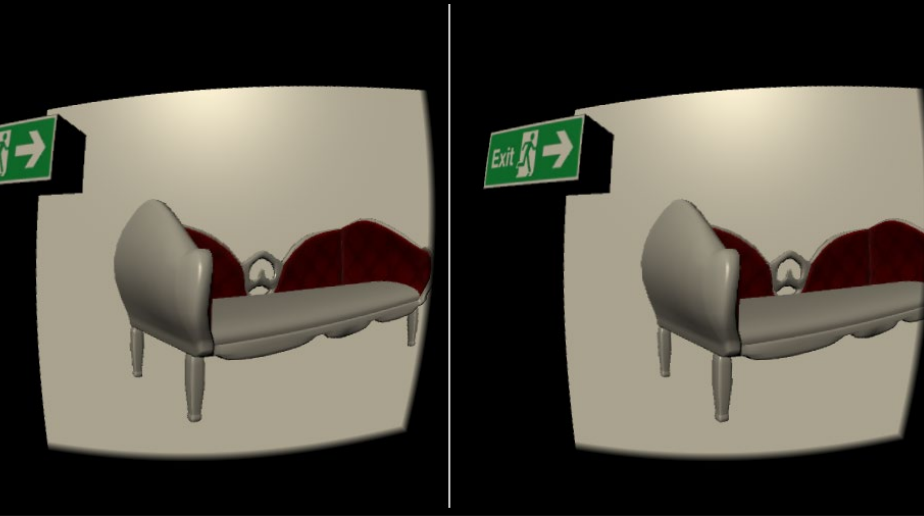


Creating VR-cardboards to collect hints



Bild: Jakob Gramm

Hints and puzzles



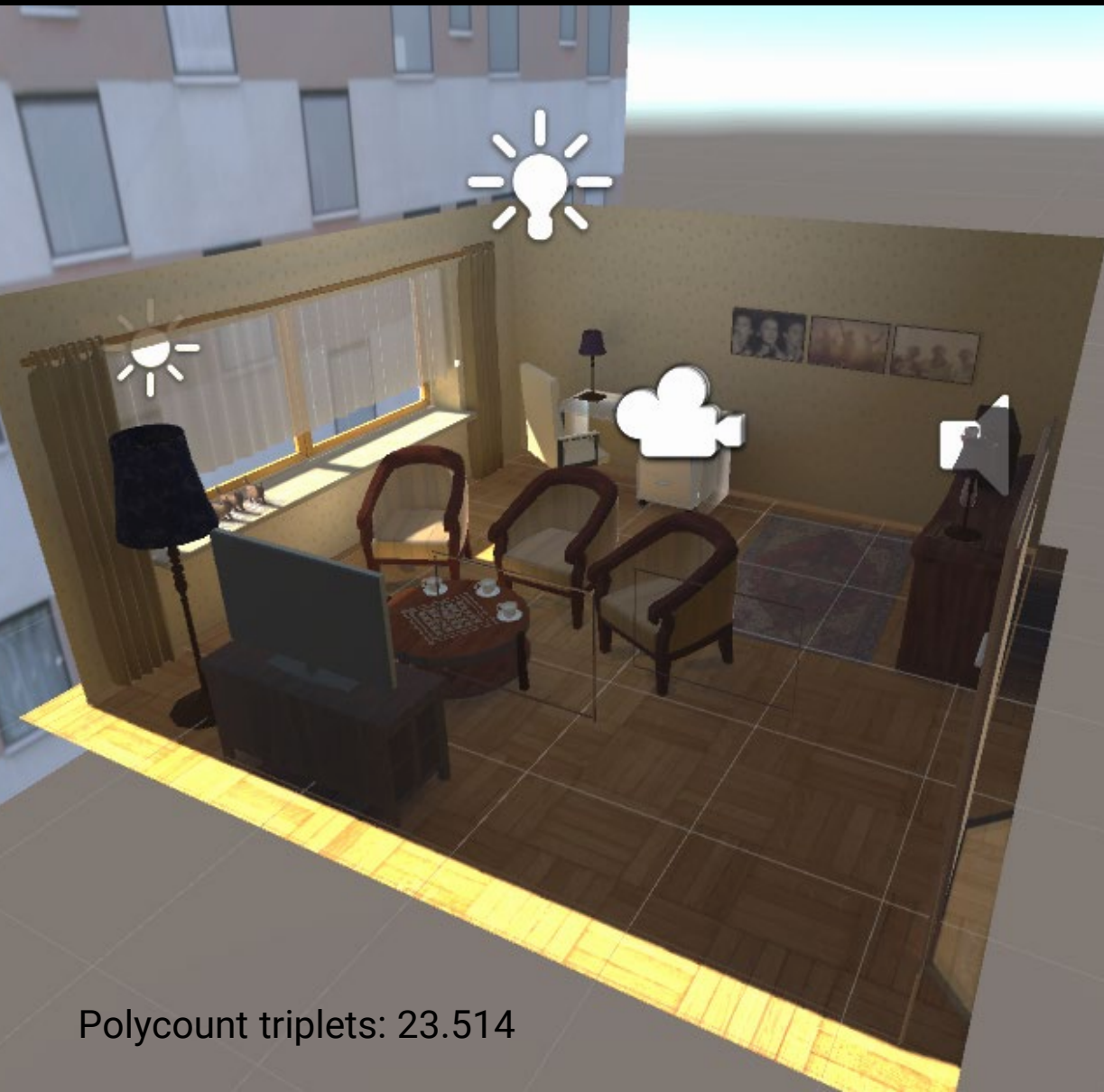
Creating immersive environments for VR



Demo: VR rooms



Build Cardboard VR app in Unity



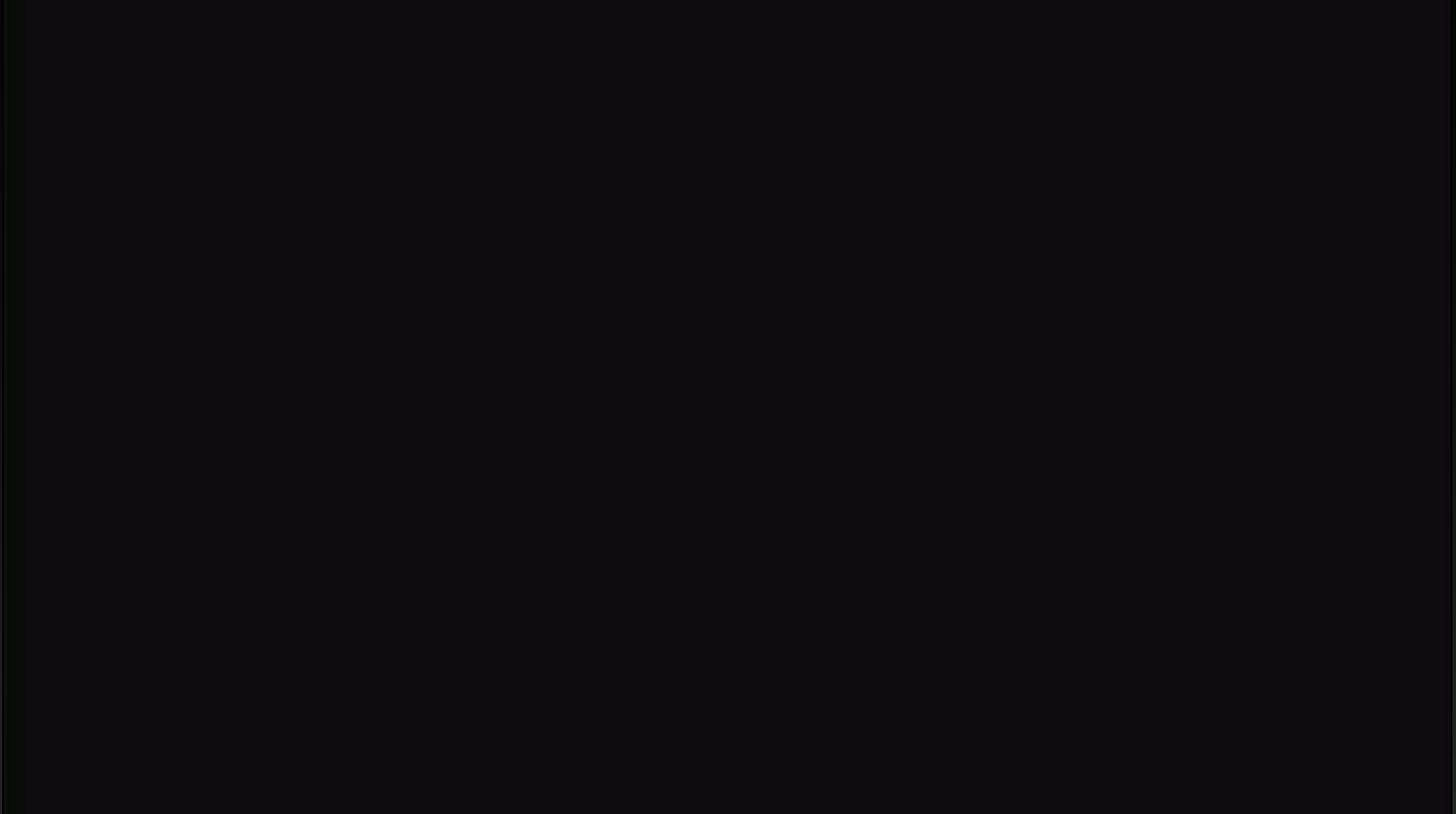
Lessons learned (VR)

- Know the limits of Cardboard VR
- Model intentionally (proper scaling, low-poly, remove geometry where it is not seen)
- Avoid high-frequency details → add details via textures, use normal maps to increase detail
- Simplify your meshes as much as possible
- Assemble an object with many items to a single mesh and create one texture for it
- NO overlapping UVs (generates artefacts and issues when baking lightmaps in Unity)
- Separate objects can share a single lightmap (provided that none of their UVs overlap)
- Highlight interactive objects for better usability (glow)
- Use .WAV audio format instead of .mp3, small file size (loops)
- Omit all details that won't be seen on a cell phone screen
- **Test early and often**

360° video production



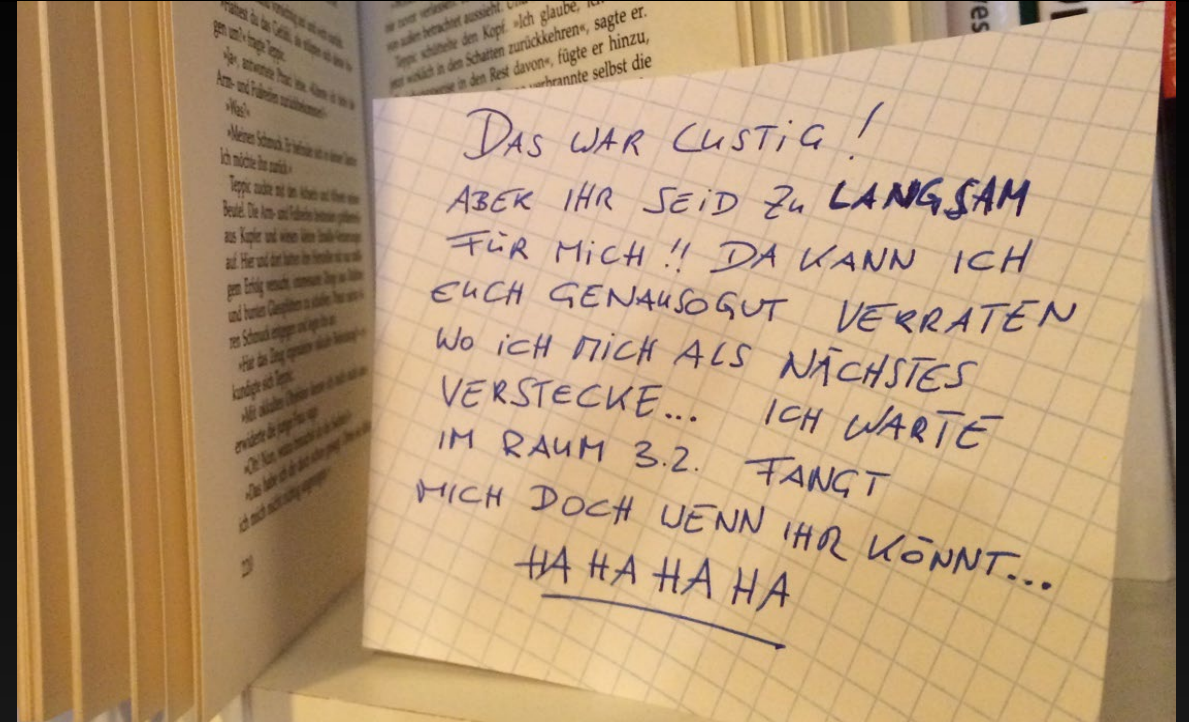
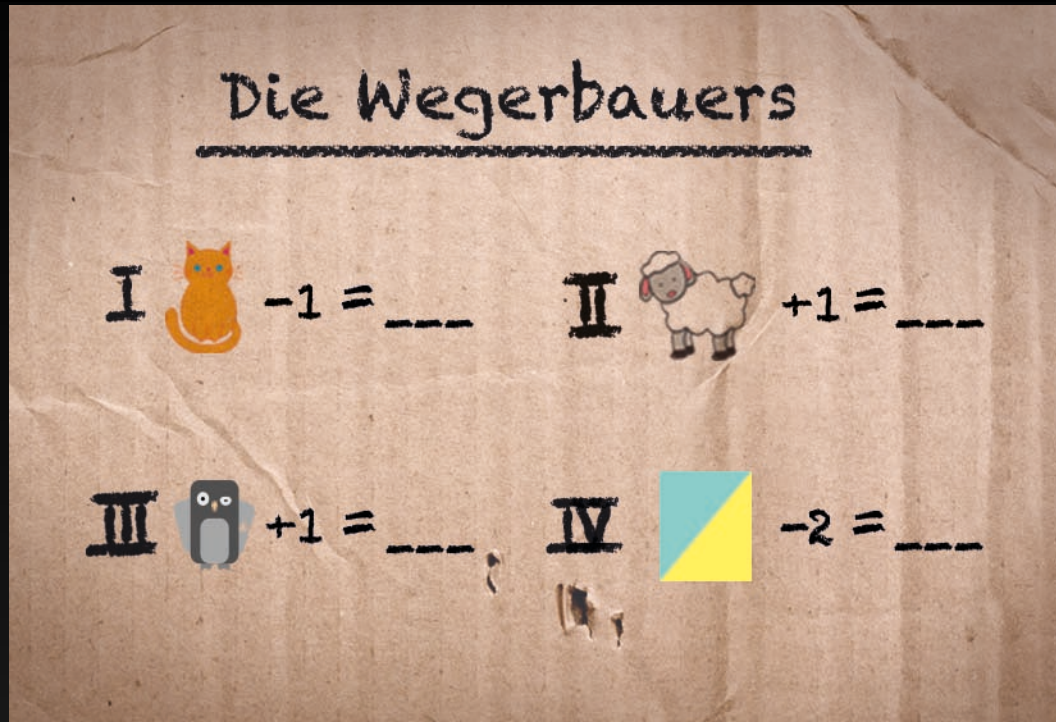
Storytelling with 360° Video



Lessons learned (360° video)

- Know the specs and limits of gopro 4
- Protect the camera from overheating
- Test everything in every possible situation to find the perfect setup (rig, software, templates, [time](#), ...)
- [A large room and enough space between moving parts and the camera is required](#)
- Rehearse, otherwise batterie life and storage will kill your shoot
- Don't underestimate the rendertime of stitching software
- Collect data, compositing is a lot easier with data like focal lengh and distances
- [Be aware of the small screens of mobile phones](#)
- [Audio is crucial for 360° orientation](#), it's easy to record, but difficult to reproduce in stereo
- **Test early and often**

combine and work together → ISBN-puzzle

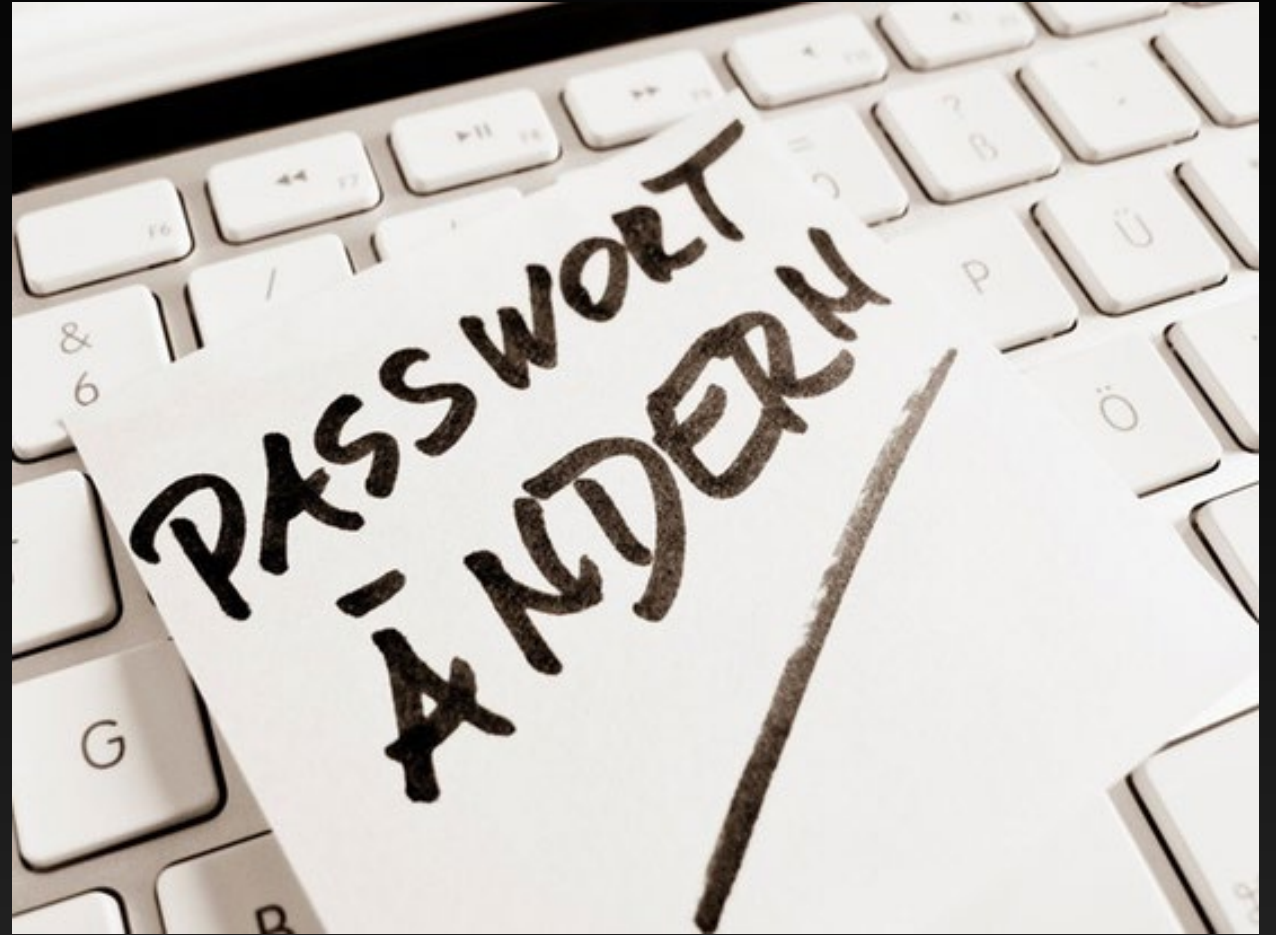


Geben Sie hier Ihre ISBN-Nummer ein:

ISBN 3-7026-5854-8

ISBN Suchen

save Penelope's blog



collect evidence – who is the suspect

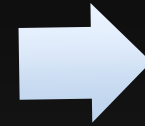


Erich Malz postete ein Update 28. März 2016, 18:18

Schon wieder häufen sich die Verschmutzungen im Garten. Kann doch nicht so schwer sein, dass man den Müll nicht einfach gleich in den Mülleimer schmeißt??? Manchmal glaube ich wirklich, ich muss euch allen eine Lektion erteilen...



Game units day 3



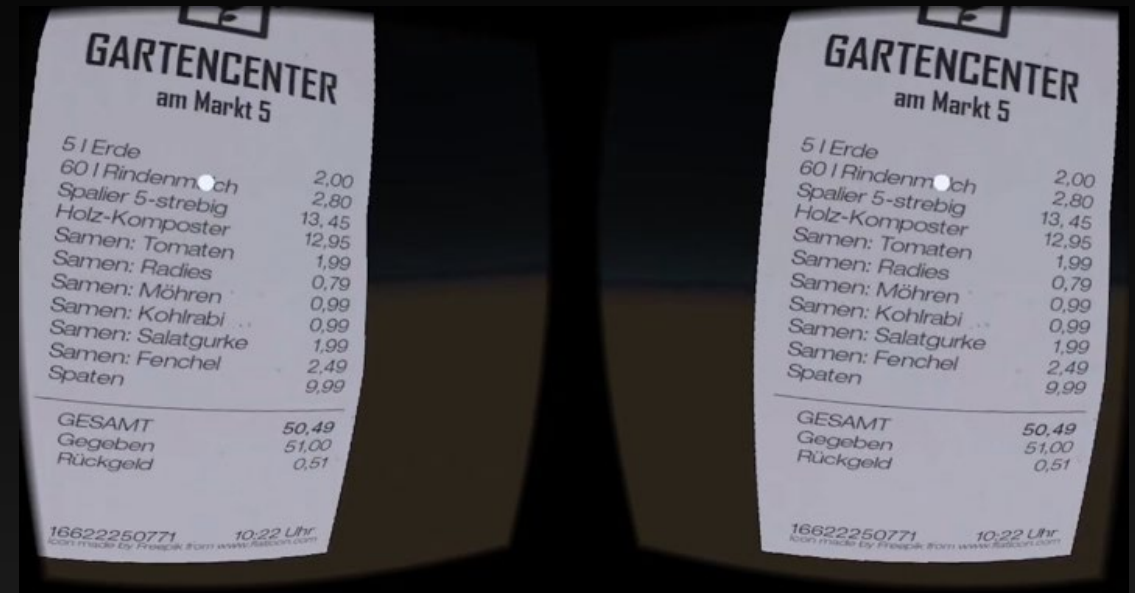
Day 3
(digital scavenger hunt)
duration: ax. 4 h

investigate the caretakers alibi

Erich
Malz

Verfasst am 27. April 2016 um 11:30

Ich hab gestern den 1. Platz beim Pokerturnier gemacht. Ich bin unschlagbar! 😁





Use the right passcode



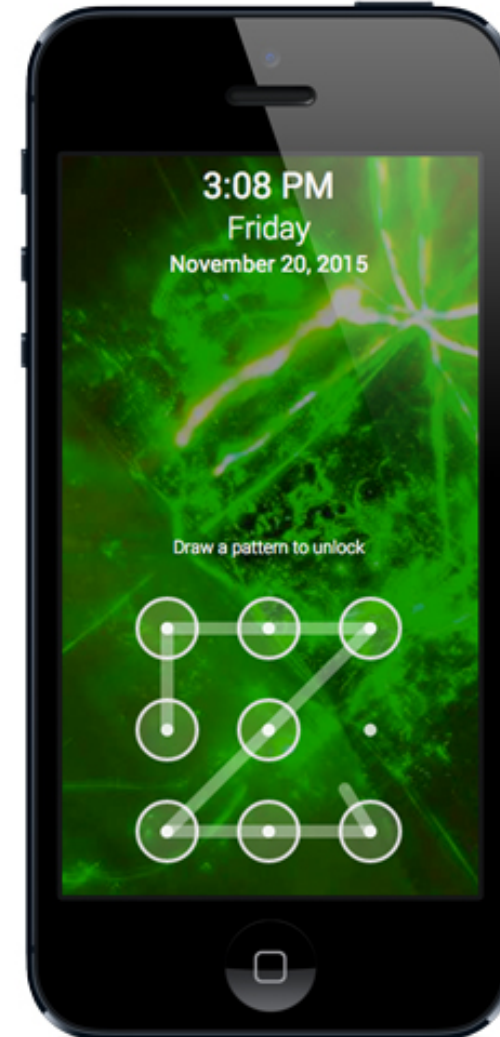
Skandal in Wohnhausanlage: Polizei verhaftet illegalen Tierhändler

👤 Rita Mayer 🕒 14. August 2015 💬 No Comments

Zu ungewöhnlichen Szenen kam es gestern Nachmittag vor dem Gebäude zu Block 1. Kevin P. wurde von zwei Polizisten in Untersuchungshaft genommen. Es besteht der Verdacht des illegalen Tierhandels. Aufgrund eines anonymen Hinweises haben zwei Polizisten am gestrigen Tag die Keller der Wohnhausanlage durchsucht. Bei der Durchsuchung eines Kellers wurden...

• Skandal • Tierhändler • Verhaftung

Weiterlesen



make a role-change in Live Chat



Terraristikpreisliste*

*gültig ab 2016-02-10

ZU VERKAUFEN!



Sie suchen etwas **Besonderes**?
Reptilien die es im regulären Fachhandel nicht gibt?
z.B. gefährdete und seltene Arten von der **Roten Liste**?

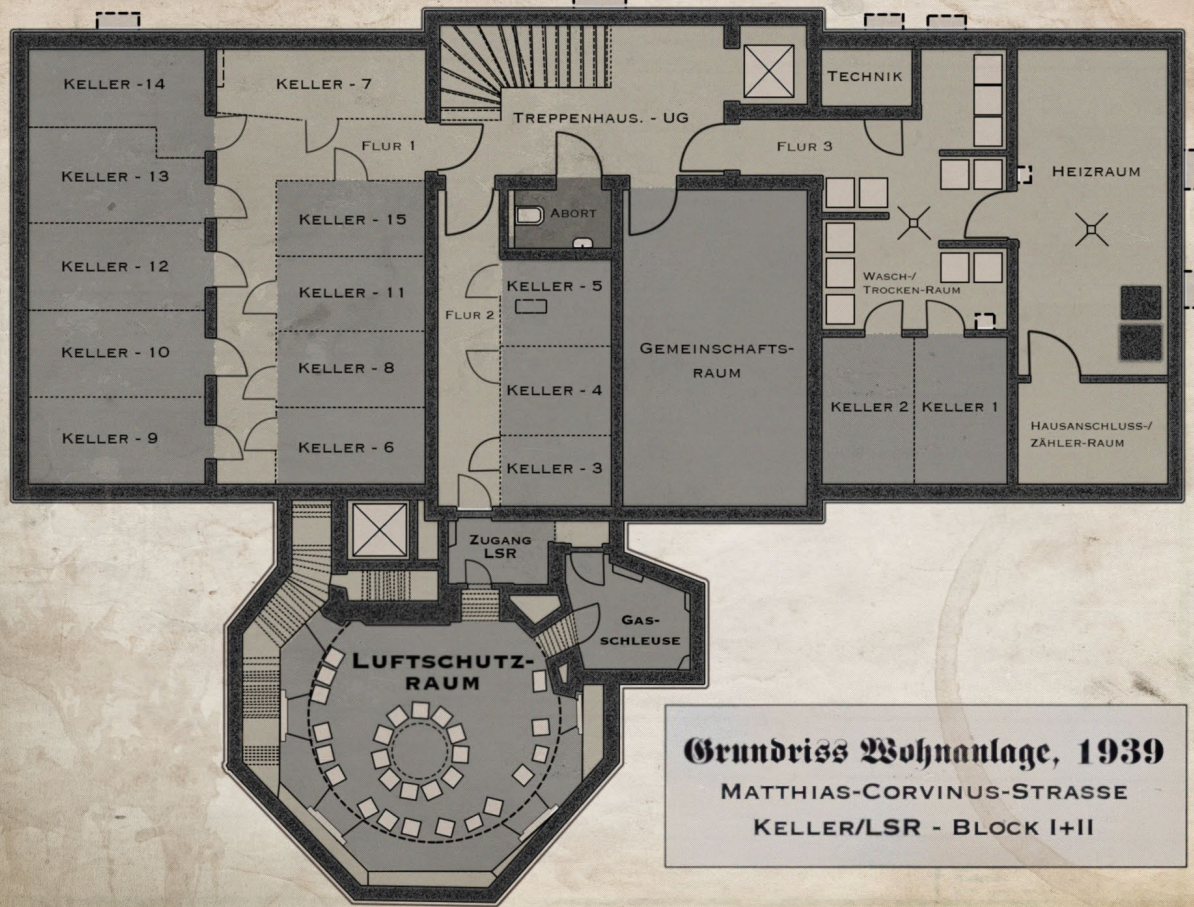
Kontaktieren Sie mich:

pokermeister666@gmail.com

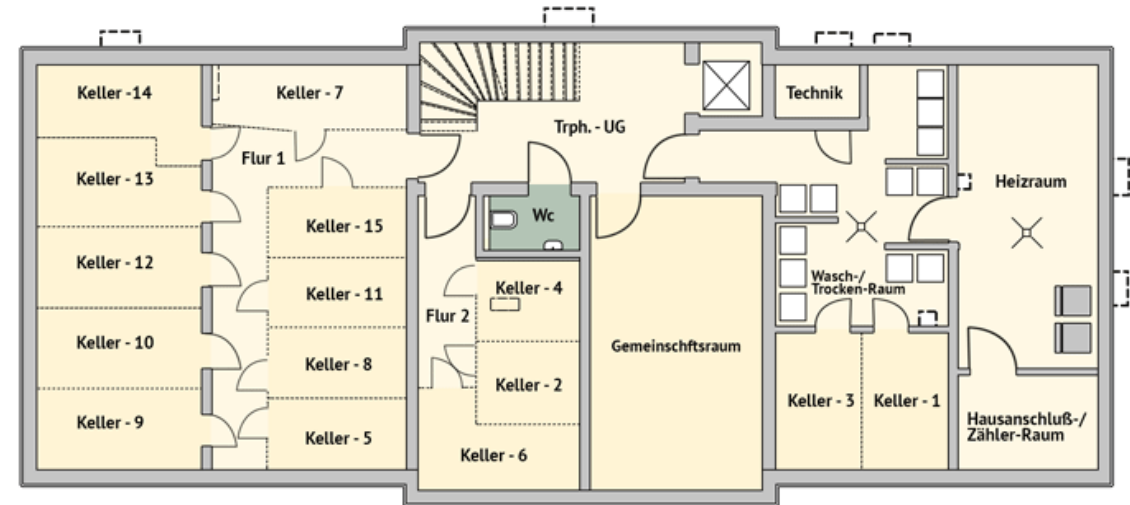
100% Diskretion!!!



discover the secret hideout with a map



GRUNDRISS KELLER - BLOCK I + II
Wohnanlage Matthias-Corvinus-Straße



and save Penelope ...



Welches der folgenden Organe dient Fischen nicht zum atmen?

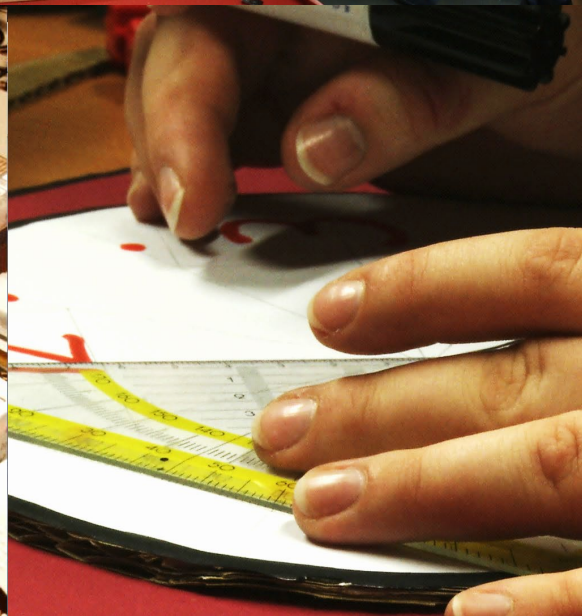
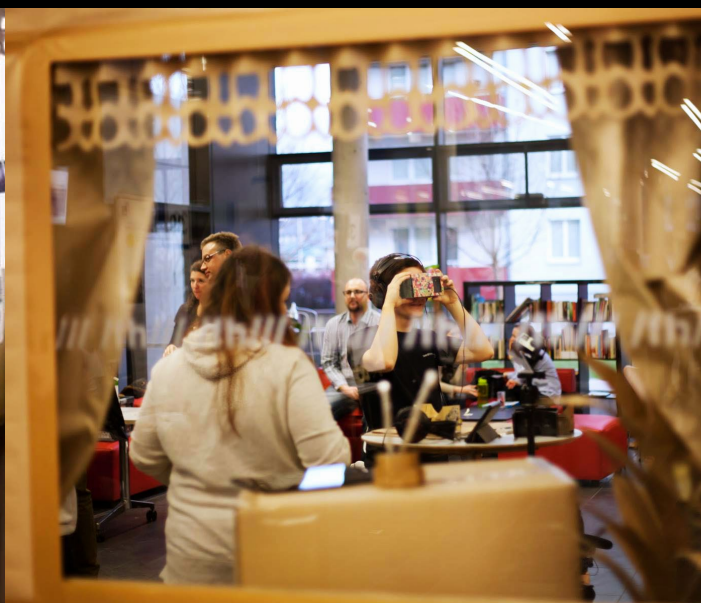
- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Aromobates Nocturnus (Skunk Frosch) | <input type="checkbox"/> Pholidota (Schuppentier) |
| <input type="checkbox"/> Pyxicephalus Adpersus (Ochsenfrosch) | <input checked="" type="checkbox"/> Mephitidae (Stinktler) |

Countdown

04:27

Fortschritt 4/10





ARG Development Team:

Prof.-FH Mag. Rosa von Suess, PhD (Lead)

Dipl.-Ing. Jennifer Biechele, BA (Hons); Dipl.-Ing. Kerstin Blumenstein, BSc;

Dipl.-Ing. Thomas Ederer, BSc; FH-Prof. Dipl.-Ing. Dr. Grischa Schmiedl;

Dipl.-Ing. Georg Kuntner, BSc; Harald Prochaska, MA;

FH-Prof. Dr. Andreas Gebesmair, Austrian Institute of Media Economy (Project Lead TraEx)

Student Production Teams:

VR & Postproduction: *Florian Dolzer, BSc; Marina Kempf, BSc; Paul Kogler, BSc;*

Alexander Schlager, BSc;

360° Video: *Katharina Kapfinger, Esther Kudlik, Johannes Traun*

Copy, Webdesign, Audio: *Stefanie Schindler, Kerstin Stiegler, Simon Plöchl*

More information:

traex.fhstp.ac.at

ctvlab.fhstp.ac.at

